

REABILITARE

**PREMIUL „APOLLO” — 1973, pentru cea mai bună
nuvelă franceză de anticipație**

de Gérard Klein

Traducerea Vladimir Colin

L-am întrebat pe vecinul meu Rico, care era la a treia campanie:

— Ce zici? Am intrat în rahat? O să fim atacați?

Liniștit, fără a înceta să-și mestece guma, a spus:

— Ești nebun. În sectorul ăsta? Nu-i decît un cuib de șobolani.

Am chibzuit o clipă, apoi am zis:

— A doua planetă din jurul unui soare de tip G. Crezi că-s xenoși acolo?

A ridicat din umeri.

— Poate. Poate că nu. Și chiar de n-ar fi, în sectorul ăsta planeta nu ne poate folosi. Iar dacă le poate fi lor utilă e mai bine s-o curățăm.

Am tăcut o clipă.

— Și dacă sînt oameni acolo?

— Ei și? Nu-s oameni ca tine și ca mine, nu? Nu sînt umani.

După asta am amuțit pentru o bună bucată de vreme.

Mă gîndeam totuși la făpturile care existau poate pe afurisita aia de planetă, și la religia vieții, și mi-am spus că ar fi mai bine pentru toată lumea dacă nu s-ar afla nimeni, vreau să zic nici cea mai mărunță formă de viață, pe bolovanul ăla nenorocit. Și pe urmă mi s-a interzis accesul la calculator pentru că aveau nevoie de el ca să analizeze teancuri de date privitoare la planeta de care ne apropiam și pentru că evidența stocurilor putea să mai aștepte, și n-am mai avut nimic de făcut. Aș fi preferat să mă înham chiar la o treabă idioată, dar era cu neputință, că trebuia să aștept instrucțiuni, sau aș fi avut chef să prind un hallu, dar în perioada de alarmă roșie vînatul e strict interzis.

Eram la popotă, la prînz, cînd s-a anunțat că pe planetă exista viață. Bănuisem asta de la bun început, de cînd am aflat că ne apropiem de o stea de tipul G, pentru că am prins destule noțiuni de astrobiologie tot stînd de vorbă cu tipi de meserie și știu că, în nouă cazuri din zece, în jurul stelelor ăstora se află planete și că viața se dezvoltă mai întotdeauna pe a doua sau a treia, socotind din centrul sistemului. Soarele nostru e o stea de tipul G și tocmai de asta viața s-a ivit pe Pămînt și pe Marte, unde însă n-a putut dăinui. Și tot de aia s-a hotărît și

comandantul să se năpustească spre steaua asta. Ca și noi, xenoșii nu se interesează decît de stelele de tipul G, chiar dacă nu pot trăi decît pe lumi cu mult mai reci decît Pămîntul, ca sateliții lui Jupiter sau, la rigoare, ai lui Pluton. Astrobiologii spun că există poate forme de viață foarte diferite în jurul stelelor de alte tipuri, dar că, în afara oamenilor de știință, tuturor li se fîlîie de asta pentru că n-avem mijloace să colonizăm asemenea planete și nici măcar să punem piciorul pe ele. După război, zic ei, cînd om avea mijloacele necesare, om vedea. Deocamdată ne batem pentru stînci de un anume tip.

Interul difuza în trei dimensiuni o partidă de șah, joc care-i interesează pe mulți dintre băieții de aici, inclusiv pe mine. Fata care comenta partida și-a cerut iertare că o întrerupe și ne-a spus că o să vedem imagini ale planetei. Cum ne aflam încă la mai multe zeci de ore-lumină, imaginile n-aveau să fie decît bidimensionale. Dar în spațiu, simțul volumelor se pierde, oricum.

Imaginea era netă și clară. O planetă învîrtindu-se în spațiu e întotdeauna impresionantă. Mai întîi n-am văzut decît un punct portocaliu, apoi un disc minuscul care a trecut încet spre mov, abia ciobit de un corn de noapte. Era normal, de vreme ce, ca măsură de prevedere, veneam din spatele soarelui în jurul căruia se rotea planeta. În principiu nu riscam nimic pentru că băieții de la detecție nu descoperiseră nici un semn de activitate inteligentă în toată gama undelor electromagnetice și, cu atît mai puțin, dinspre tahioni, și pentru că, dacă existau, locuitorii planetei nu trebuiau să dispună de o tehnologie prea avansată, în comparație cu a noastră sau a xenoșilor. Dar instrucțiunile sînt instrucțiuni. Să se fi aflat acolo astronomi și tot n-ar fi putut repera nava RN 011 decît fiind al dracului de bine înzestrați și privind soarele în față. Mai apoi, bineînțeles, dacă ne apropiam mai tare, ar fi trebuit să le oculim soarele depărtîndu-ne puțin de planul eclipticei, cel mai bun mijloc de a trece neobservați. Iar pentru ei atunci ar fi fost, oricum, prea tîrziu.

Dar nu mă gîndeam la toate astea. Priveam lumea care, aureolată de vata lunguiață a atmosferei, devenea încetîșor albastră și mă gîndeam la Pămînt. Îmi trecuse foamea.

Cei de lîngă mine încetaseră și ei să mănînce. Nico, o fată drăguță pe care, pentru cîte o noapte, îmi place s-o am din cînd

În cînd numai pentru mine, îşi răsucea aprig şerveţelul de hîrtie. Avea cearcăne sub ochi. Planetă mamă, jur că era aţîţată.

Dar nu-mi stătea gîndul la ea. Ca o maşină defectă îmi repetam într-una: Planetă mamă, fă să nu fie nimeni acolo.

Captatoarele sondelor le-au înlocuit apoi pe ale navei şi parcă am fi făcut un salt înainte de miliarde de kilometri. Planeta era enormă, ai fi zis că sîntem gata s-o atingem, albastră, dar de un albastru diferit de al Pămîntului, cu o nuanţă de mov şi, în haloul alb care o înconjura, cu o dungă portocalie. Totul încrustat în bezna spaţiului.

Imaginea de pe ecran s-a schimbat apoi. Patru planete dansau pe el, aceeaşi planetă de patru ori, văzută din patru unghiuri diferite de sondele care o apucaseră în cleşti. Noaptea, ziua, apusul, zorile. Polii şi ecuatorul, nu lipsea nimic. Şi, cu toate că sondele se mai aflau la milioane de kilometri, se puteau vedea norii, se întrezăreau mari întinderi pustii şi munţi şi largi suprafeţe de un verde muştar, care trebuiau să fie mări.

Şi-mi ziceam: Planetă mamă, fă să nu fie nimeni acolo.

Sus, în careul ofiţerilor, trebuiau să ştie deja, dar ne lăsau să fierbem în rahat, - un clenci psihologic. Pentru ca fiecare să ajungă să-şi spună în străfunduri: Planeta asta, dracu s-o ia, dacă n-o putem avea noi, n-o să-i lăsăm nici pe xenoşi s-o aibă.

Cînd eşti bărbat poţi dori o planetă aşa cum doreşti o fată. Şi poţi dori atît de tare o fată încît să preferi să crape mai curînd decît să fie a altuia. Nu a unui prieten, fireşte, dar a unui ticălos, un duşman, un xeno. Iar xenoşii se interesează de planete, nu de fete.

Şi apoi, dintr-o dată, am văzut vegetaţia ca un fel de spumă pe o coastă de munte, nu puteai fi sigur, pădurea trebuia să fie uriaşă ca s-o distingi la scara aia, pe ecran, diametrul aparent al planetei n-avea cu mult peste patru metri, şi îndată am văzut pe imaginea adiacentă o cocoaşă crescînd la marginea discului şi am crezut mai întîi că avea loc o catastrofă, o erupţie, ceva ce nu putea fi, dar am înţeles că era o lună şi am fost sigur că spuma era într-adevăr vegetaţie, o lună ca pe Pămînt, deşi parcă mai mică şi mai apropiată, cu ochiul liber era greu să-ţi dai seama, şi m-am întrebat de ce nu apăruse pînă atunci pe nici una dintre proiecţiile noastre, depindea de unghiul de înregistrare sau mai degrabă nu, cei de sus nu voiau să aflăm de existenţa lunii decît la momentul oportun. Un soare de tipul G,

mări, o lună, - după astrobiologi, toate ingredientele necesare ivirii vieții. E nevoie de marea ce lasă să fiarbă o supă groasă pe fundul băltoacelor pe care le uită după ele. Cei de sus nu voiau să înțelegem prea repede. Știu că am învățat și noi câte ceva și că eram în stare să adunăm doi și cu doi. Dar, înainte de toate, țin să-și spună povestea așa cum vor.

Sigur, păstrasera pentru sfârșit ce era mai de efect. Una dintre cele patru imagini a început să crească atât de repede încât le-a înghițit pe celelalte trei și marginile discului au dispărut. Cădeam ca o piatră, cineva a răsturnat un pahar și am simțit un lichid fierbinte curgându-mi pe coapsa stîngă dar n-am zis nimic, n-am făcut nimic, iar Nico mi-a apucat mîna dreaptă și am străpuns norii împreună, culorile s-au schimbat puțin din pricina filtrelor cu care sondele sînt echipate pentru a vedea și prin vapori de apă și am plonjat, plonjat; un fir trandafiriu a devenit un rîu mov șerpuind pe un fel de preș albăstrui și am văzut niște puncte mișcîndu-se în savana aia, gîngăanii galopînd de parcă ar fi știut că le urmăream din străfundul spațiului, dar nu, își vedeau doar de ale lor și mi-am frecat coapsa stîngă și Nico m-a strîns de-am crezut că-mi strivește încheietura cu degetele ei, ca din întîmplare, am nimerit chiar peste un sat care nu semăna cu un sat, după cum era de așteptat, cîteva movile de pămînt nu mai înalte decît o șalupă de salvare, împestrițate cu culori țipătoare și, la înălțimi diferite, străpunse de găuri. Și ne-am apropiat și mai tare, din pricina măririi imaginea a devenit mai puțin netă și am văzut oamenii, nu băștinașii, nu, de obicei se zice șobolanii, deși termenul oficial e băștinașii, iar în timp ce-mi simțeam mîna strivită de Nico mi-am spus poate că nu sînt mai inteligenți decît castorii sau șobolanii, seamănă cumva cu niște urși și, totodată, cu niște canguri. Păreau acoperiți de sus și pînă jos cu o blăniță albăstruie, de aproape aceeași nuanță cu preșul savanei, rezultat probabil al unui proces evolutiv și posibil mijloc de apărare împotriva unor răpitori și aveau ceva ce aducea a mîini și în mîinile astea, sau între fălci, țineau instrumente sau unelte. Pe culmea unei movile l-am văzut pe unul reîmperspătîndu-i cu băgare de seamă zugrăveala, și-a ridicat capul, n-avea ochi sau erau ascunși în blana albăstruie și și-a deschis botul și, planetă mamă, mi s-a părut că spune ceva și că-l aud, un mîrîit, dar sondele se aflau la milioane de kilometri de sat, un geamăt stins lîngă mine, firește,

Nico, și mi-a slobozit mîna.

Și mi-am zis: Planetă mamă, am intrat în rahat pînă-n gît...

Deocamdată asta era tot. Sfîrșitul spectacolului. Oficial, sondele erau afectate altor treburi, procedau la relevee topografice. Cei care au fost în stare, au isprăvit să mănînce. Eu nu. Ieșind de la popotă m-am întîlnit cu unul care, după cum era tuns scurt și după ținuta reglementară, părea ofițer. S-a încruntat la mine, a deschis gura, dar n-a zis nimic. Mi-am tras mecanic pînă la guler fermoarul bluzonului, de nu mi se mai putea vedea medalionul de pacifist, abia îl mai simțeam legănîndu-se, la capătul lăntucului, în dreptul stomacului, și m-am muștrat că-l ascunsesem atunci cînd, la toaletă, după ce m-am ușurat și m-am spălat pe mîini, am verificat dacă tresele-mi stăteau la locul lor. La dracu, omul ar trebui să poată arăta așa cum e.

Mă aflam într-una dintre sălile de cultură fizică și-mi lucram abdominalii sub gravitate triplă, ceea ce, vă rog să credeți, nu-i de ici de colo, cînd comandantul s-a adresat întregului echipaj.

Își pusese uniforma de gală și adoptase glasul de zile mari.

— Prieteni, a spus, pentru prima dată în cursul acestei campanii ne aflăm în fața unei situații delicate și complexe care, o știți cu toții, nu e totuși fără precedent. Ea mă poate sili să vă cer, fără excepție, cele mai mari sacrificii. Trăim cu toții o clipă solemnă a istoriei omenirii, de vreme ce, o dată mai mult, am descoperit în univers o specie inteligentă, înainte de toate, țin să-i felicit pe toți ofițerii, subofițerii și oamenii de echipaj, combatanți și tehnicieni, de pe RN 011 fără cooperarea și abnegația cărora descoperirea n-ar fi fost cu putință. Fiți siguri că Pămîntul e astăzi mîndru de voi.

Și dă-i, și dă-i. Cînd se pornește așa e în stare să vorbească ore în șir. Știe, pentru că psihologii i-au spus-o așa cum mi-au mărturisit și mie în taină că, în medie, din trei fraze ale lui doar una e ascultată de cîte unul dintre noi. O aduce deci din condei în așa fel încît să repete de trei ori același lucru, fără să bată prea tare la ochi. De fapt, e un tip destul de cumsecade. Știe să închidă ochii la nevoie și singura dată cînd l-am văzut altfel decît pe ecran mi-a strîns mîna. S-a uitat la medalionul

meu de pacifist și a mustăcit. Prietenos. Cît pe ce să i-l dăruiesc, mai am o groază și, dealtfel, cine vrea și le face în ateliere. Dar mi-am zis că n-are cum să-l poarte. Pe bune.

Acolo, pe inter, părea destul de lehamitisit. Deloc datoria și numai datoria, disciplina, sacrificiul, nu, lehamitisit. E cineva.

Am întrerupt gravitatea trei și, ca și ceilalți, m-am prefăcut că-l ascult. Zicea:

— Peste cîteva ore sondele își vor fi încheiat opera de explorare de la distanță și vom ști tot ce se poate omenește și despre locuitorii planetei. De pe acum însă sociologii au determinat gradul de civilizație al băștinașilor pe care i-ați putut vedea și care constituie specia dominantă a acestei lumi. Se află încă la un nivel relativ scăzut. Aglomerațiile lor cele mai importante nu reușesc mai mult de cincizeci pînă la șazeci de mii de indivizi. Trăiesc îndeosebi de pe urma vînătorii, din pescuit și dintr-o formă originală de agricultură, cu amănuntele căreia n-are rost să vă plictisesc acum. Au o industrie puțin importantă. S-ar părea, zic s-ar părea, că n-au avut niciodată contacte cu exteriorul. Cercetările continuă pentru elucidarea acestui punct, a cărui importanță o cunoașteți. Rezultă din toate acestea că sîntem teoretic în stare să-i ajutăm în mod considerabil, mai întîi pentru a asigura dezvoltarea băștinașilor și a-i face să facă un salt înainte de mai multe milenii, apoi pentru a-i echipa și antrena în vederea confruntării cu un eventual invadator.

Bineînțeles că n-am ținut minte toate astea, dar m-am dus după aia la arhivă și am căutat discursul comandantului, într-atît mi s-a părut de frumos.

— Cu toate acestea, a spus, și glasul parcă i s-a frînt, am și avem cu toții grave și grele răspunderi. Față de Pămînt, față de specia umană, de rude, prieteni, de toți cei ce vă sînt dragi. Ne aflăm în război. S-ar putea, zic s-ar putea, ca inamicul să fi reușit să se infiltreze în rîndurile acestei populații, să fie pe cale s-o înarmeze, s-o antreneze și s-o ridice împotriva noastră, cu toate că n-am manifestat nici o intenție ostilă. S-ar putea să fie pe cale să le facă pe toate acestea, sau măcar, într-un viitor nedeterminat, să fie în măsură să le facă. Ar dispune atunci de o bază formidabilă care i-ar îngădui să ne amenințe direct avanposturile și expedițiile.

Mi-am zis, în viitor pe dracu. Țștia n-au văzut niciodată pe

cineva venind din spațiu și, în afara unui ghinion nemaipomenit, nici n-aveau să primească vizita nimănui. Sau nu înainte de o mie de ani. Când vom fi murit cu toții. Dar vedeam unde voia să ajungă.

— Ne găsim, știți bine, într-un sector pe care în nici un caz nu-l putem lăsa dușmanului, unde nu putem îngădui să rămână nimic din ce i-ar putea fi de folos. E prețul cu care izbutim să apărăm Pământul și prelungirile sale de atacurile lui. E deci posibil să fim nevoiți să procedăm la cauterizarea planetei.

O spusese, planetă mamă, o spusese, și cu aerul că-și cere iertare. Oamenii ăștia nu ne-au făcut nimic și nici nu-s în stare să ne facă un rău cât de mic, dar cum ar putea cădea cândva sub stăpânirea xenoșilor pentru a ne scărpinga la tălpi, mai bine-i zdrobim noi, preventiv, sub călcâie.

A adăugat:

— Bineînțeles, n-am căderea să-mi asum singur o asemenea răspundere. Transmitem pe Pământ, din secundă în secundă, toate datele pe care le culegem. Reprezentanților lui calificați le incumbă luarea deciziei. Și, când vom primi ordinul Marelui Cartier General, pentru salvarea planetei mame va trebui să-l executăm, oricare ar fi. Mă bizui pe faptul că fiecare își va face datoria și vă mulțumesc pentru atenție.

Un tip de lângă mine, care se agita pe un cal mecanic, a zis cu un glas fără timbru, atît de fără timbru că n-am înțeles dacă era pentru sau contra:

— Plăcută treabă ne așteaptă.

Eu n-am zis nimic. N-aveam nimic de zis. Știam ce avea să urmeze. Dar nu tot.

Ce-ți lipsește mai mult în cazuri dintr-astea e ceva cu care să te iei. Aș fi vrut să evadez, să mă îmbăt, s-o șterg în spațiul interior pe care uneori îl găsești plin de fel de fel de porcării, dar barem sînt porcăriile tale și nu fac rău nimănui. Aiurea. Au raționalizat pînă și tranchilizantele, pentru că unii le iau cu pumnul și intră în comă. Am încercat eu cu alcool, numai că vîră în el atîta antalc încît, chiar dacă nu-i schimbă gustul, uitarea rămîne pe fundul paharului. Ar mai fi muzica, dar pe timp de alarmă roșie nici vorbă să depășești 80 de decibeli. Și dacă umbli nițel pe la conexiuni mașina îți șuieră politicos, îmi pare rău domnule, în împrejurările date nu vă e îngăduit să depășiți pragul de confort. M-am dus s-o văd pe Nico, dar când mi-a spus

că medalionul meu de pacifist îi zgîrie sîinii și n-am vrut să-l scot, mi-a făcut vînt.

Apoi a venit ordinul. Cauterizare.

Ne-am apropiat de planetă. Mult. Nu mai era cazul să luăm precauții. Secundul a zis prin inter: Toți necombatanții care nu sînt de serviciu și nu doresc să urmărească operațiile pot rămîne în cabine.

Cum nu eram de serviciu, asta am și vrut să fac, la început. Apoi m-am dus să văd. Dacă totul se petrecea oricum sub picioarele noastre, măcar să văd și să știu. Nu se rade zilnic o planetă.

Frumos nu era. Dar totul mi s-a părut curînd fascinant. Operatorii serviciului de luat vederi își cunosc meseria. Lucrează pentru telejurnale, pentru arhive, pentru istorie. Pe marele ecran de la popotă au trîntit, în poliviziune și trei dimensiuni, cîte șase imagini deodată. Nici nu mai știai unde să te uiți. Pentru a nu supraîncărca structurile din cauza limitei lui Roche, nava survola planeta la o altitudine mijlocie de ordinul a douăzeci de mii de kilometri, dar era prea de-ajuns pentru a distinge perfect amănuntele, mai ales atunci cînd imaginile proveneau de la sonde, sau mai degrabă de la pirani, un fel de sonde mai mari, bine echipate pentru curățire și telecomandate din posturile de luptă. Piranii lucrează mult mai jos în atmosferă, trecînd uneori razant deasupra solului și mi se întorcea stomacul de fiecare dată cînd năvăleau spre cîte un munte, gata-gata să-l percuteze, bum, și ocolindu-l impecabil în ultimul moment. Au început prin a curăța orașele, din considerente umanitare, mi s-a spus, pentru că în felul ăsta băștinașii nu vor avea vreme să se îngrozească la gîndul că planeta lor e pe cale să explodeze. Îmi ziceam că au să intre în joc atomicele, dar nu, țintele nu erau destul de importante și calculatoarele logistice predică mereu economia de mijloace. Au răsturnat movilele cu proiectorul sonic, le vedeai tremurînd și plesnind, desfăcîndu-se și prăbușindu-se, și ce rămînea au ars cu raze termice. Am zărit puncte albastre alergînd spre cîmpie, erau atît de multe pe-alocuri că solul părea agitat de un freamăt, și mi-am spus, seamănă într-adevăr cu niște șobolani, dar nu dura niciodată prea mult pentru că razele îi ajungeau din urmă și piranii lansau oricum în atmosferă grămezi de otrăvuri, îndeosebi produse destinate să catalizeze oxigenul, așa încît aerul devenea

irespirabil, mort. Acolo, jos, șobolanii degeaba galopau. Nu le rămânea nici umbra unei șanse. Dar, sigur, n-aveau cum să știe asta.

La început mi se pusese un nod în gât, dar treptat m-am destins și am comandat o cafea tare, nimic nu părea adevărat, în orice caz nu mai adevărat decât tot ce vedeam acasă la telegenial, și nu izbuteam să cred că eram într-adevăr acolo, că totul se petrecea chiar atunci, sub mine, apoi am simțit un fel de căldură și mi-am zis, planetă mamă, sînt de față, asist la una dintre marile bătălii ale speciei umane și, dacă scap, am s-o pot povesti nepoților și poate chiar să scriu despre ea un articol sau o carte.

La drept vorbind, în clipa aia trebuie să fi fost vreo zece mii la bordul lui RN 011 care-și spuneau exact același lucru.

Mi-am băut cafeaua dintr-o sorbitură și am încercat să-mi analizez sentimentele, așa cum ni s-a recomandat la universitate, în cursul stagiului de trei săptămîni consacrat creației literare. Mi-am dat însă seama că n-aveam ce analiza. Mă uitam la cele șase imagini care, cu mici deosebiri, povesteau mereu același lucru și nu simțeam nimic. De parcă întreg creierul mi s-ar fi adunat în fundul ochilor. Îmi spuneam că o mulțime de inși ar găsi cuvintele potrivite pentru a evoca tragismul situației, sfîrșitul unei civilizații, moartea unei specii și ar scoate exclamații cu privire la puterea omului sau urlete de mînie sau ar fi în stare să stoarcă din ochii cititorilor lacrimi cît să ridice nivelul oceanelor, et tutti quanti. Atunci m-am uitat la ceas și am văzut că trecuse exact o oră de la începerea operațiilor.

Cineva m-a bătut pe umăr și l-am recunoscut pe Tad, un sergent artilerist prieten. În genere relațiile dintre combatanți și tehnicieni nu prea sînt bune din pricina spiritului de corp și pentru că primii îi consideră pe tehnicieni drept civili care și-au găsit un loc calduț, atunci cînd, de fapt, înfruntăm exact aceleași riscuri. Dar, dat fiind că sînt lipsit de prejudecăți, mi-am făcut prieteni în toate unitățile și am putut băga de seamă că, la drept vorbind, combatanții îi cam invidiază pe tehnicieni pentru cunoștințele lor superioare și disprețul lor vine mai cu seamă de aici. În fața unuia ca Tad mă feresc să-mi etalez știința, dacă nu mi-o cere, și așa îmi explic bunele noastre raporturi. Apoi Tad ține la pacifiști. Spune că respectă toate formele de curaj și că și

cel al opiniilor e o asemenea formă. Mi-a mărturisit odată cît îi pare de rău că în unitatea lui nu se află nici un pacifist.

Tocmai îşi terminase prima tură, avea dreptul la o pauză de un sfert de oră şi trecuse pe la popotă să ia o ceaşcă de cafea, cu gîndul să se mai destindă. Am pălăvrăgit despre una, alta, tot fleacuri lipsite de însemnătate, şi abia dacă, din timp în timp, arunca o privire spre ecrane. După zece minute s-a ridicat şi mi-a zis:

— De aici nu prea vezi mare lucru. Dacă vrei, hai cu mine. Să-ţi dai seama cum arată totul, de fapt.

N-am decît o insignă albastră, dar cînd am ajuns la intrarea secţiunii de luptă care, în mod normal, mi-e interzisă, i-a spus tipului de gardă:

— Vezi-ţi de treabă, e un prieten. Dacă te ia careva la întrebări trimite-l la mine.

Celălalt n-a mai insistat.

Ne-am suit într-o colivie care s-a integrat într-un lanţ, modelul semăna cu al metroului de pe Pămînt, dar era mai rapid. Cea mai mare parte a coliviilor mergînd în ambele sensuri era plină cu inşi care stăteau paşnic la taclale sau se salutau, cînd dădeau peste vreun prieten. Cum erau mai toţi în ţinută de campanie mă cam făceam mic pentru că eram în salopetă şi aveam părul lung, dar nimeni, ca să zic aşa, nu s-a uitat la mine. Mi-am vîrît totuşi medalionul la adăpostul bluzonului zicîndu-mi că nu era locul şi nici momentul să fac prozelitism.

Să tot fi mers ca la un kilometru cînd am coborît şi am străbătut un şir nesfîrşit de galerii. După care am ajuns la cabinele de luptă. Crezusem întotdeauna că sînt instalate de jur împrejurul navei, dar nu mai eram atît de sigur. Nimic prea spectaculos. Uşi dînd spre încăperi cu plafonul jos, scăldate într-o lumină albastră şi din care răzbăteau glasurile unor tipi rostind şiruri de cifre şi litere. Sau făcînd schimb de bancuri într-un jargon ininteligibil. Fiecare meserie cu limbajul ei.

Şi Tad m-a împins apoi într-o cabină, tipul pe care venea să-l schimbe a mîrîit ceva în legătură cu punctualitatea, dar, din două vorbe, Tad l-a pus cu botul pe labe, s-a aşezat într-un fotoliu confortabil, şi-a potrivit pe cap un fel de cască, a verificat înclinarea scaunului şi şi-a vîrît mîinile într-un fel de mănuşi. Avea înaintea tot soiul de ecrane dintre care doar unele arătau peisajul, celelalte fiind acoperite cu cifre şi curbe pe care,

datorită formației mele, le-aș fi putut interpreta, dar nu-mi era capul la ele.

În picioare, în spatele lui Tad, nișel adus din spinare, încercam să nu ating nimic. Piranul pe care-l pilota la mii de kilometri depărtare survola un țărm destul de pustiu, apoi a luat-o într-o parte pentru că primise probabil în cască noi instrucțiuni, am sărit peste niște faleze și ne-am năpustit asupra unor mărăcinișuri ruginii de un model pe care nu-l mai văzusem și care-mi înțepau ochii numai privindu-le. Apoi a încetinit și ne-am pomenit chiar deasupra satului. Aidoma celui dintâi pe care-l văzusem, doar că peisajul era altul și nu putea fi confundat. Băștinașii nici nu observaseră piranul. Era normal, de vreme ce, la viteza la care ajunseseam, zgomotul sosea cu întârziere. I-am depășit atât de repede că n-am prea putut vedea ce făceau, în afară de faptul că, în jurul unui foc, parcă tăiau în bucăți un fel de animal și, ciudat, pîntecul lui deschis părea plin de boabe sau de vietăți mărunte. Pentru o secundă mi-am spus că Tad o să-l lase în pace, dar a amorsat un viraj, o curbă strînsă, într-adevăr impecabilă, frînînd totodată brusc și atunci i-am văzut pe băștinași atât de bine de parcă ne pregăteam să le strîngem mîna și jur, planetă mamă, că nu aveau ochi. Dar, într-un fel sau altul, ne reperaseră și s-au împrăștiat care încotro și mi se pare că l-am auzit pe Tad zvîrlind printre dinți:

— Hai să te distrez nișel.

L-a prins pe unul în cadru, a meșterit ceva apăsînd pe un buton și am văzut un penel de lumină roșie atingîndu-l pe băștinaș, un zigzag rapid, și tipul, nu, șobolanul a căzut la pămînt în două bucăți, ca tăiat cu un brici. Țîșnea din el în toate părțile și, planetă mamă, cel puțin nu era roșu și mi-am spus că probabil au aramă în sînge, nu fier ca noi, pentru că bătea în albastru. Și cele două bucăți continuau să se zbată și mi-a venit să borăsc, dar mi-am atins medalionul de sub bluzon și am rezistat zicîndu-mi e ultima dată, ultima dată, mișcarea noastră o să învingă și o să punem capăt porcăriei și, oricum, trecusem de bucățile tipului și, cu o singură trăsătură de penel, Tad tocmai lichidase o duzină dintr-o lovitură. Și-a întors capul spre mine și mi-a văzut mutra, și a zis:

— Știi, i-aș putea rade pe toți dintr-un foc, dar, cum tot trebuie s-o mierlească, măcar sa ne distrăm. N-au răgazul să sufere și pe urmă sînt șobolani, simpli șobolani. Nu vrei să-

ncerci?

M-a apucat și m-a zvîrlit, lîngă fotoliul lui, într-unul pe care nici nu-l văzusem din pricina ecranelor, mi-a vîrît în mînă o manetă și a zis:

— Eu pilotez, tu-i cureți. Ai să vezi, e ușor. Prinzi obiectivul pe ecran, în fața ta, în centrul vizorului, sucind maneta și apăsînd pe buton la momentul potrivit. Ai mai făcut probabil asta la jocurile mecanice, nu? Stai să-ți cadrez ceva mișto.

Și m-a dus chiar deasupra unui băștinaș care țopăia prin mărăciniș împingînd în față o droaie de pui de șobolan. Jumătate-urși, jumătate-canguri, cum am mai spus, și cei mici aduceau și mai mult a canguri. Planetă mamă, mi-am spus, e o muiere cu plozi, și năvăleam spre ea și mi s-a părut că o s-o izbim și nu știu ce m-a apucat că am apăsas pe buton, era moale de parcă mi-aș fi afundat degetul în unt, și n-am nimerit-o, vreau să spun că am atins-o la o labă și a căzut la pămînt zbătîndu-se și mi-am spus că n-o pot lăsa așa și am mișcat maneta și de data asta am lovit-o în plin, am tăiat-o în două și, planetă mamă, am văzut ieșindu-i din rană sau dintr-un buzunar, dacă era făcută ca un cangur, ceva cît un purice și care sărea cît putea și Tad i-a venit de hac. Ca și celorlalți, că eu plîngeam în hohote și nu mai vedeam nimic.

Iar Tad mi-a vorbit ca un prieten:

— Nu pune la inimă. Auzi, se curăță cu toții, oricum. Și nu sînt o javră. Eu n-o lungesc, ca alții. Lucrez curat. Nu-ți place să vînezi, cu atît mai rău pentru tine.

Și, ca să-mi facă plăcere, a ars totul dintr-o lovitură, pe kilometri pătrați. Și a mai zis:

— Auzi, nu știam, iartă-mă, ar fi trebuit să-mi dau seama. Sigur, trebuie să te obișnuiești.

Și eu i-am zis:

— Nu ești tu de vină, Tad, nu ești tu de vină.

Și am rămas să privesc pentru că Tad trebuia să-și termine tura înainte de a mă însoți, că n-aș fi știut să găsesc drumul în partea aia a navei, de două ori mai mare decît Manhattan, pe care n-o cunoșteam și unde riscam să dau de bucluc. Dar, pentru că mi-e prieten, Tad n-a mai căutat satele și s-a mulțumit să lanseze bombe catalizatoare peste păduri și miera totuna să le văd putrezind dintr-o dată, toamnă și iarnă în

același timp, și chircindu-se într-o cocă albă-albăstruie care, de sus, te făcea să te duci cu gândul la zăpadă. M-am uitat la ecranele acoperite cu curbe și cifre și am început să pricep și, când s-a scurs ora, știam că jos nu mai rămăsese nimeni. Nici un băștinaș. Nici un șobolan. Și am crezut că totul se terminase. Dar nu era decît începutul.

Îmi simțeam nervii atît de zbîrlîți că m-am îndreptat spre Parcul Central. Ceea ce mi-a făcut bine și mi-a dat de gândit, pentru că am regăsit acolo Pămîntul, iarba, florile, pomii Pămîntului. Și un soare adevărat planînd pe un cer de azur, cu exact nourașii albi de care era nevoie, curați și cu margini rotunjite. Aici e totul adevărat, nici urmă de imitații cum vezi tot mai des prin parcurile de pe Pămînt sub pretextul că plasticul nu se uzează și cere mai puțină muncă de întreținere. Aici îți poți înfige degetele în pămînt și-ți poți mînji mîinile, poți culege un fir de iarbă ca să-l mozeleşti între dinți. Există locuri unde poți tunde iarba chiar tu sau învăța să cureți pomii de uscături, sub îndrumarea unor grădinari. Uneori capeți autorizația să culegi cu mîna ta un fruct, un măr roșu tot sau o pară grea căreia, doar privind-o, îi simți zeama dulce curgîndu-ți pe bărbie sau, într-altă parte, una dintre lămîile verzi care-ți strepezesc dinții, dar care, cînd le sugi, te fac să crezi că în viața ta n-o să-ți mai fie sete.

Parcul nu-i foarte mare, dar e atît de bine pus la punct încît, după cîtiva pași, ai impresia că nu are margini și că în jurul tău se întinde întreaga planetă. Te poți tăvăli în iarbă sau pe mușchi și, cam pe peste tot, dai de colțuri liniștite unde poți veni cu o fată sau un băiat, după cum, e cazul, în funcție de sex.

Mă plimbam pe acolo aproape singur, dată fiind alarma, și-mi ziceam că ăsta era Pămîntul și că făcea să-l aperi, chiar dacă știam că parcul de-aia fusese făcut și că nu era adevărat, în cele mai multe locuri de pe Pămînt, dacă zgîrii solul, îți tocești unghiile pe beton și înainte de a urca la bordul lui RN nu văzusem pomi decît în ciubere. Dar îmi ziceam că ăsta era adevăratul Pămînt, ideea de Pămînt, paradisul terestru, mă rog, și că atunci cînd porcăria de război se va sfîrși va trebui să facem să fie peste tot așa, o grădină care să nu semene a grădină. E acolo un loc aproape lipsit de vegetație, numai nisip greblat cu grijă și pe care nimeni n-ar îndrăzni să pună piciorul,

iar prin mijloc șopotește un fir de apă printre pietre năpădite de mușchi, ai jura că sînt acolo de o mie de ani sau mai mult, chiar dacă știi că RN-ul n-a fost construit și armat decît de mai puțin de douăzeci de ani. Te așezi pe mal, pe o bancă de lemn și aștepți, nu mai ai chef nici să gîndești, ascuți tăcerea, nu mai vrei nimic, uiți de necazuri și ți se pare că ești nemuritor. Timpul parcă încetează să se scurgă, pînă în clipa cînd îți spui, moașsa, întîrzii la intrarea în tură. Se pare că japonezii au amenajat locul ăsta, ca și tot Parcul de altfel și, credeți-mă, sînt ai naibii de tari, mai tari decît artiștii noștri care umblă cu bucățele de metal, cu sunete și culoare. Aștia au lucrat cu Pămîntul, cu înseși materialele Pămîntului și, cînd te-ai făcut una cu peisajul, știi că merită să aperi Pămîntul cu orice preț, și ăsta-i clenciul psihologic, dar degeaba-ți mai dai seama, că te-ai și lăsat prins. Am văzut o gînganie, un fel de buburuză care alerga prin iarba printre pantofii mei și, pentru nimic în lume, n-aș fi strivit-o. Nu pentru că sînt pacifist și nici măcar din cauza religiei vieții. Ci pentru că venea de pe Pămînt.

Ca și mine.

Pe urmă, dar am văzut totul doar de la popotă sau mi s-a povestit, pentru că a durat zile și zile și mai și trebuia să dorm din cînd în cînd, au dărimat munții și au evaporat mările. Au sfîșiat atmosfera și au trimis-o să se piardă în spațiu. Au curățat planeta cum ai coji un măr și am văzut marile segmente ale continentelor plutind în derivă pe magnă ca piesele detașate ale unei carapace. Și vă jur că era frumos, roșul și castaniul și negrul ăla, și-aș fi vrut să fiu pictor ca să aștern totul pe hîrtie și mi-a părut rău că n-am urmat mai serios cursul de grafică, la universitate. Apoi i-am spus că totul era fixat pe holograme și că pictura realistă nu mai rentează cam de mulțisor.

Vă întrebați poate de ce și-au dat atîta osteneală, dar e logic. Dacă planeta ascundea materii prime, xenoșii nu trebuiau să profite de ele. Și, după cum arăta pe măsură ce zilele treceau, acum n-ar fi îndrăznit nici să se apropie de ea. Ai noștri ar fi aruncat ei planeta în aer, dar le-ar fi luat prea multă vreme și, pe de altă parte, careva mi-a spus că e o lege care interzice asta. Nu știu dacă-i adevărat, dar dacă o asemenea lege există, eu sînt pentru.

Și-apoi ne-am depărtat, ne-am depărtat mult și, în cele din urmă, au început să arunce niște chestii spre soare și spațiul

Înconjurător ca să-l facă să emită raze otrăvitoare.

Abia începuseră, și-i bine că i-a prins la început, că de pe Pământ a sosit un mesaj.

Se înșelaseră.

Nu ai noștri, bineînțeles, cineva de pe Pământ sau mai degrabă, de la Marele Cartier General din spațiu. O poticneală între două servicii sau un ordinator rău programat sau o informație care făcuse un ocol și se rătăcise. Află dacă poți. Zona de frikill se mutase și planeta abia meșterită se afla acum într-un sector prieten și ai noștri erau tocmai pe punctul de a lua contact cu băștinașii, dacă instructorii speciali aparținînd unei alte arme nu se și apucaseră de treabă. Băieții ăștia sînt atît de secretași că se prea poate să-i fi curățat împreună cu ceilalți, fără să ne dăm seama.

Cînd am aflat, am rîs de m-am rupt. Toată munca aia pe degeaba. Firește, n-am știut dintr-o dată, dar s-a simțit un fel de nesiguranță cînd operațiile au fost, chipurile temporar, suspendate și au început să circule tot felul de zvonuri. Pe urmă comandantul a mai ținut un discurs și arăta și mai lehamitisit decît prima dată și a zis că o regretabilă eroare fusese comisă fără ca nimeni de la bord să fie, bineînțeles, de vină și că era cazul să fie reparată, procedîndu-se la o reabilitare.

Reabilitare. O vorbă pe care n-o mai auzisem în legătură cu o planetă, dar se pare că instrucțiunile prevăd un asemenea caz. Cauterizare, apoi reabilitare. Ordin, apoi contraordin. Așa-i la armată. Numai că, în cazul de față, contraordinul venea cam tîrziu.

Comandantul ne-a spus că trebuia să se treacă la o reabilitare a-nțîia și că se biza pe faptul că vom pune inimă în treaba asta. N-a adăugat, dar am aflat mai tîrziu pe căi neoficiale și în genere bine informate, că afacerea risca să declanșeze un tîmbălău monstru pe Pământ, că fusese numită o comisie de anchetă și comandantul putea să-și piardă gradele, ba să se și pomenească la zdup pînă la sfîrșitul zilelor lui. Și noi cu el, sau măcar să fim încondeiați. Nu că am fi fost de vină, dar în cazuri dintr-astea trebuie să se găsească repede un țap ispășitor și cel care o ia pe coajă e întotdeauna acarul. Ar fi fost destul ca, înconjurată de ziarști, comisia de anchetă să debarce val-vîrtej pentru ca povestea să ia proporțiile unui scandal stelar

de mărimea întâia. Opoziția, normal, ar fi profitat cât ar fi putut și ar fi luat în brațe genocidul inutil, iar ca să iasă basma curată, guvernul ar fi făcut să cadă ceva capete.

Așa că era preferabil să se reabiliteze pe șest și în viteză. A reabilita o planetă înseamnă să pui lucrurile la loc, exact cum le-ai găsit. La început, dată fiind starea bolovanului, n-aș fi zis că se poate, dar la bordul unei nave ca RN 011 se află tot soiul de chestii și, cum v-am spus, cazul fusese prevăzut.

Mai întâi s-au apucat să recupereze toate rachetele pe care le trimisese spre soare și spațiul înconjurător și s-au dat peste cap ca să neutralizeze efectele câtorva, ajunse cam prea devreme la țintă. Apoi s-au apucat să dragheze spațiul pentru a aduna cât mai multă atmosferă și vapori de apă, ca să nu fie nevoiți să consume prea mult din rezervele de la bord. Cum moleculele n-avuseseră răgazul să ajungă prea departe au izbutit cam în proporție de 99,9%. După asta au pus la loc continentele, cu o aproximație de un milimetru. Cel mai greu a fost să resudeze plăcile ca lumea și să evacueze toată căldura suplimentară pentru a îngădui atmosferei să se mențină și vaporilor de apă să poftască să se depună frumusețea în scobitura oceanelor. A plouat acolo jos zile în șir, un adevărat potop care nu se putea compara nici cu cel mai afurisit muson de la tropice, de pe Pământ, adevărate baloturi de apă, lacuri întregi prăvălindu-se din cer și săltând iar la kilometri altitudine pentru a sfârși prin a se cuibări în locurile potrivite...

Apoi s-au pus să refacă munții și, din fericire, existau arhivele pentru că așa s-a putut pune totul la loc, pînă și cel mai mic rîu, pînă și cel mai neînsemnat ghețar.

Acum planeta începea să arate într-adevăr bine. Din pricina marelui ecran nu mai păraseam practic popota, uitam să îmfulec, să dorm și să mă distrez. Cînd Nico a venit să mă ia de mîină zicînd că, la urma urmelor, nu-i pasă de medalionul meu, am urmat-o totuși pentru că nu voiam să creadă că-i purtam pică. Mă simțeam minunat de bine, în pace cu toată lumea. Reabilitarea era într-adevăr o treabă pe cinste. Dar în cabina ei am cerut să pună în funcțiune ecranul și n-a protestat și pentru o clipă mi-am dorit ca planeta să fie botezată Nico, de vreme ce n-avea un nume ca lumea, numai un mișmaș de cifre și litere. Era o idee aiurea, bineînțeles, că nume nu se dau decît prelungirilor Pământului, cînd sînt populate, dar pe moment mi-

am zis că o să urmez calea ierarhică supunându-i comandantului propunerea. Apoi am lăsat-o baltă.

După asta a trebuit să muncesc ca un apucat pentru că urmau să apeleze serios la stocuri și să omoare sintetizatoarele ca să reconstituie pământul arabil și, dedesubtul lui, resursele naturale. Nu era un fleac, o planetă e o ditamai chestie și mai eram și presați de timp. Am luat amfetamine și am tras pînă la douăzeci de ore din treizeci. Dar n-am auzit să se fi plîns careva. Din pricina lipsei de personal m-au numit pe post de programator de seria A, dîndu-mi să înțeleg că, dacă o scot cu bine la capăt, viitoarea sesiune nu va mai fi decît o formalitate. Vă închipuiți că am dat din mine cît am putut. Le-am făcut un metagraf de restructurare ecologică de ți-era mai mare dragul. Cînd s-au prins și astrobiologii în horă abia dacă au avut ce retușa la el.

Dispuneau de prelevări făcute înaintea cauterizării, așa că nu le-a fost prea greu să furnizeze vegetație din abundență, dar, din lipsă de timp, s-au hotărît să planteze totuși, pe cea mai mare parte a pământurilor arabile, niște imitații care aveau să se autoelimine în cîteva zeci de ani lăsînd treptat locul vegetației adevărate. La capitolul păduri, în special, nu se putea proceda altminteri. Plecînd de la speciemenle recoltate, au reprodus, de asemenea, în mare viteză, toată fauna, fără să negligeze nici gîngăniile care, din punctul meu de vedere, puteau fi în mod obiectiv calificate drept ploșnițe și păduchi. Iar toate astea în proporțiile exacte, indicate de arhive. Necazuri n-au avut într-adevăr decît cu fosilele pe care nu le puteau produce în cantități suficiente și nici reintroduce, peste tot, în locurile potrivite. L-am auzit pe unul hlizindu-se și zicînd că planeta făgăduia să le pună o problemă a dracului de încurcată paleontologilor din viitor, dacă aveau să dea vreodată pe acolo. Dar fosilele, oricum, nu pot fi văzute de afară.

Cînd am izbutit să mă întorc la popotă ca să mă uit la marele ecran totul părea perfect. Ai fi zis că nu se schimbase nimic. Planeta semăna aidoma cu ceea ce văzusem prima dată. Aș fi jurat că toți copacii, chiar imitațiile, fuseseră plantați la locul lor și că nu le lipsea o frunză, sau ce le ținea loc de frunze. Gîngăniile puteau chiar înfuleca imitațiile, așteptînd ca adevărata vegetație să precumpănească din nou. Ca să-ți dai seama de deosebire ar fi trebuit să utilizezi un microscop.

Totul era perfect, în afara unui amănunt.

Credeam că au să se oprească aici pentru că, în ciuda posibilităților tehnicii, morții nu pot fi înviați. Dar mă înșelam. Băștinașii erau cei mai importanți. Desăvârșirea operei. Elementul indispensabil care, singurul, ne putea împiedica să ajungem în fața curții marțiale, odată întorși pe Pământ.

Notați că dispuneau de toate datele necesare. Chiar dacă le lipseau specimene, pentru că a lua prizonieri dintr-o specie nebeligerantă însemna să te ridici împotriva religiei vieții, astrobiologii păstrau în memorie întregul capital genetic al băștinașilor, inclusiv variantele, sociologii le știau pe de rost civilizația și lingviștii cunoșteau cele mai mici nuanțe ale modurilor lor de comunicare. Iar tot ce lipsea putea fi lesne interpolat. Dar, dacă e ușor să reconstitui gîngăni, e mai complicat să reclădești o întreagă societate. Și faptul cere, mai ales, timp. Din pricina perioadei de ucenicie. Dacă am fi avut înainte un secol sau două, sau măcar zeci de ani, s-ar fi putut încerca. Dar cu ziariștii care puteau năvăli de pe o zi pe alta și pe care MCG îi ducea din ce în ce mai greu de nas nu se putea trage de timp.

Au avut loc o groază de discuții ale căror ecouri, doar, au ajuns pînă la mine și, în cele din urmă, ciberneticienii s-au pus pe treabă și au început să producă băștinași în serie. Erau mașini, dar deosebirea apărea numai dacă li se deschidea burta. I-au fabricat în toate mărimile și de toate sexele necesare, le-au îndopat țestele cu tot ce trebuiau să știe. Au fost reconstituite la fix drumurile și potecile, orașele și satele în care au vîrît imitațiile de băștinași, iar ele au început să funcționeze de parcă nu s-ar fi petrecut nimic.

Cu aceleași obiceiuri, aceleași cunoștințe, aceleași rețete de bucătărie și aceleași feluri de a-și da poalele peste cap. Dacă i-ar fi putut vedea, jur că pînă și originalele s-ar fi lăsat înșelate.

Iar partea cea mai frumoasă era că fuseseră făcuți mai solid decît băștinașii adevărați. Cei pe care-i curățasem nu durau în medie mai mult de cincisprezece-douăzeci de ani. Dar noii băștinași aveau să trăiască timp de secole, poate chiar mai bine de o mie de ani. Era obligatoriu, de vreme ce, fiind mașini, nu se puteau reproduce. Așa că era preferabil să fie concepuți zdraveni.

Pe chestia asta sociologii și ciberneticienii s-au ciorovăit,

primii zicînd că rezultatul va fi o civilizație a dracului de statică și ceilalți că nu era sigur și că, dealtfel, li se rupea în paișpe. A reabilita însemna să refaci la fix un moment dat, și atîta tot. Iar astrobiologii i-au potolit pe toți zicînd că, după război, cînd vor exista și timp și mijloace, s-ar putea înlocui mașinile cu băștinași biologici de sinteză și că evoluția va reintra astfel în drepturi și că ar putea fi chiar îmbunătățiți, pe ici pe colo, pentru a-i face să facă un pas înainte de mai multe mii de ani, dar că pînă atunci, așa cum se aflau, băștinașii erau în stare să-și joace rolul la perfecțiune, ba chiar să fie echipați și antrenați, prin grija noastră, pentru a putea rezista în fața xenoșilor.

În ce mă privește, tot ce vedeam, și nu-i doar un fel de a spune, era că lucrurile fuseseră puse la loc întocmai, de parcă nici n-am fi venit vreodată pe-acolo, iar pacifiștii tocmai asta cer, și cînd am plecat de-a binelea, fără să mai așteptăm comisia și ziariștii, și cînd, flancat de Nico și Tad, l-am văzut pe ecranul popotei pe tipul șezînd liniștit pe movila lui și împrăpătîndu-i zugrăveala, exact așa cum făcuse cel pe care-l văzusem la sosire, și cînd mi-am spus că, dacă are un pic de noroc, o să reziste o mie de ani, am început să dau apă la șoareci. Nici nu l-am auzit pe comandant mulțumindu-ne și felicitîndu-ne și spunînd că-i miroase a decorații și avansări.

S-a făcut într-adevăr o treabă pe cinste. Și puteți fi mîndri de noi toți, cîți sîntem aici. Iată ce țineam să vă povestesc de data asta.

Îmi rămîne să vă spun să nu vă faceți griji pentru mine și că m-ar bucura să am știri de la voi, mai ales de la surioară, că vă urez să recepționați înregistrarea asta sută la sută și că sper să nu suferiți prea tare de pe urma lipsurilor.

Vă îmbrățișez pe toți.